

Konspekt lekcji 45-minutowej z uczniem 3 klasy liceum

1) WSTĘP (ok. 5 minut): powtórka z poprzedniej lekcji w jednej z poniższych form:

- odpytanie ze słówek (ustnie)
- kartkówka z ćwiczeniami gramatycznymi i słownictwem

2) ĆWICZENIE CZĘŚCI USTNEJ MATURY (ok. 25 minut):

a) rozmowy sterowane – kilka przykładów o zróżnicowanej tematyce

Przebywając w Anglii, chcesz zjeść obiad w restauracji. W rozmowie z kelnerem dowiedz się:

- co lokal poleca na główne danie i deser,
- jakie przystawki i warzywa są podawane,
- co może zjeść wegetarianin.

Rozmowę zaczynasz Ty.

Podczas pobytu na kursie językowym w Hastings zachorowałeś. Po kilku dniach odwiedza cię kolega z grupy. Opowiedz mu:

- jakie miałeś dolegliwości
- jak przebiegała wizyta u lekarza
- na ile stan twojego zdrowia uległ poprawie.

Rozmowę zaczynasz Ty.

W czasie pobytu w Brighton padłeś ofiarą kradzieży. Opowiedz policjantowi

- gdzie wydarzyła się kradzież
- jak doszło do kradzieży
- co ci ukradziono.

Rozmowę zaczynasz Ty.

b) opis obrazka i pytania do niego – zwróć uwagę na to, żeby uczeń formułował pełne zdania, notuj ewentualne pomyłki i wskaż mu je.



Pytania do ucznia:

1. *Is the person in the picture having fun or working? Why do you think so?*
2. *What is your dream job? Why?*
3. *How often do you learn via Internet?*

c) ćwiczenie polegające na wyborze jednego z obrazków i uzasadnienie wyboru.

Wybierz obrazek, który przedstawia otoczenie, w którym najlepiej się uczysz-uzasadnij swój wybór. Powiedz, dlaczego druga sytuacja Ci nie odpowiada.



Dodatkowe pytania:

1. *How often do you use computer and Internet?*
2. *What's the influence of computer games on little children?*
3. *What are the benefits of the Internet?*
4. *For what purpose people should not use the Internet?*

3) **CZYTANIE** (ok. 10 minut): ćwiczenie typu prawda/fałsz – pamiętaj, żeby się do niego przygotować i mieć poprawne odpowiedzi!

Przeczytaj poniższy tekst. Na podstawie informacji zawartych w tekście zdecyduj, które zdania (3.1.-3.6.) podane w tabeli są zgodne z treścią tekstu (TRUE), a które nie (FALSE). Zaznacz znakiem (X) odpowiednią rubrykę w tabeli. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

RUMBLE IN THE JUNGLE

The original story of Tarzan was written in 1912 by the American author Edgar Rice Burroughs. He wrote about an English aristocrat called Lord Greystoke who was left in Africa as a baby. He was then raised by a family of apes and learnt the language and habits of animals. *Tarzan* was first published in 1914 and Burroughs went on to write 25 more books about the jungle hero. Today, his works have sold over 36 million copies and have been translated into over 30 languages.

The Tarzan character has been immortalised in movies, on TV, in a comic strip and even in a radio serial. There have been 47 movie adaptations of *Tarzan* – only *Dracula* has inspired more films! People can't get enough of the idea of a noble

savage who learns the secrets of the jungle. And as Disney's movie shows, there's still a lot of life in this old tale.

When Disney started work on *Tarzan*, the directors and the team of artistic supervisors went on an African safari in March 1996. They toured animal reserves in Kenya, visited the mountain gorillas in Uganda, and saw the Sweetwater Chimp Sanctuary. The teams then got to work in both Paris and California. Daily video-conferencing meant that the two studios, thousands of miles apart, could even work on the same frame at the same time. In this way Disney's *Tarzan* combines a tale of adventure inspired by nature with the latest technology. ■

(adapted from 'Rumble in the Jungle', The Times)

		TRUE	FALSE
3.1.	People first read the original story of Tarzan in 1912.		
3.2.	In Burroughs' lifetime, 36 million copies of his books were sold.		
3.3.	Not even <i>Dracula</i> has inspired more film adaptations than <i>Tarzan</i> .		
3.4.	<i>Tarzan's</i> story is still very exciting to many people.		
3.5.	Paris and California teams worked on different parts of the film.		
3.6.	Disney's film is modern, but at the same time based on a study of nature.		

4) PRACA DOMOWA (ok. 5 minut): praca pisemna – dłuższa forma wypowiedzi

Interesują Cię warunki uczestnictwa w kursie językowym, o którym dowiedziałeś/łaś się ze strony internetowej. W nawiązaniu do ogłoszenia napisz list, w którym:

- *przedstawisz się i podasz powód Twojego zainteresowania ogłoszeniem,*
- *zapytasz, czy mógłbyś/mogłabyś liczyć na zniżkę w związku z wysoką ceną kursu,*
- *zapytasz, czy otrzymasz dyplom stwierdzający ukończenie kursu i wyjaśnisz, dlaczego ta informacja jest dla Ciebie istotna,*
- *zapytasz, ile godzin kursu przeznaczono na konwersację, a także podasz przyczynę dla której ta informacja jest dla Ciebie ważna.*

Pamiętaj o zachowaniu odpowiedniej formy listu. Nie umieszczaj żadnych adresów. Podpisz się jako XYZ. Długość listu powinna wynosić od 120 do 150 słów.

KONIEC

Źródła: materiały własne; książka „Matura z języka angielskiego. Testy”